

*** MODIFICA DI STATUTO DI ASSOCIAZIONE ***

Verbale di Assemblea ORDINARIA dei soci

Il giorno 02 del mese di LUGLIO dell'anno 2019 alle ore 18.00 presso la sede dell'Associazione in via Primo Maggio 18/a si è riunita, in seconda convocazione, l'assemblea ordinaria dei soci dell'associazione "ARS VENTUNO ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA E CULTURALE".

Nella prima convocazione, fissata per il giorno 28/06/2019 l'assemblea non aveva raggiunto il quorum costitutivo, pertanto è andata deserta.

La presente assemblea è riunita per trattare il seguente Ordine del Giorno:

- 1) Adeguamento dello statuto alle norme contenute nella Codice del Terzo Settore e variazione della denominazione;
- 2) Approvazione dello Statuto.

Su designazione unanime degli intervenuti, assume la presidenza dell'assemblea il Presidente Sig. Marco Paterlini, il quale chiama alle funzioni di Segretario il socio Antonella Panini.

Il Presidente rileva quindi che l'Assemblea è stata regolarmente convocata e che la stessa è validamente costituita e atta a deliberare a norma dell'art. 13 dello statuto vigente, infatti i soci presenti e rappresentati corrispondono a n. 10 su un totale di soci iscritti al libro soci di n.560.

Passando alla trattazione dell'Ordine del Giorno, il Presidente espone le modifiche statutarie che il Consiglio Direttivo sottopone all'approvazione dell'Assemblea, ed in particolare evidenzia che si è reso necessario adeguare lo statuto sociale alle nuove disposizioni contenute nel D.Lgs. 3 luglio 2017, n. 117 "Codice del Terzo settore" e successive modificazioni, ai fini dell'iscrizione dell'associazione nel futuro Registro Unico del Terzo Settore, e per mantenere la qualifica di Associazione di Promozione Sociale.

Tra queste nuove norme è previsto l'obbligo di aggiungere alla denominazione l'acronimo

APS o le parole intere Associazione di Promozione Sociale; pertanto l'assemblea delibera che la nuova denominazione sia:

“ARS VENTUNO CENTRO DELLE ARTI A.P.S. E A.S.D

Per quanto riguarda il secondo punto all'o.d.g., il presidente dà lettura dello statuto nella sua versione integrale che viene messo ai voti; l'assemblea all'unanimità approva.

Il presente verbale e l'allegato statuto, saranno sottoscritti dal presidente e dal segretario dell'assemblea.

Il Presidente, legale rappresentante, Sig. Marco Paterlini, è incaricato di compiere tutte le pratiche necessarie per la registrazione del presente atto, che potrà avvenire in esenzione dall'imposta di bollo e dall'imposta di registrazione, così come previsto dall'art. 82, rispettivamente ai commi 3 e 5 del D.Lgs. 3 luglio 2017 n. 117 “Codice del Terzo settore”, in quanto ARS VENTUNO ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA E CULTURALE” è regolarmente iscritta nel registro Regionale delle Associazioni di Promozione Sociale N. 203, con atto di iscrizione provinciale n. 53193 del 01/07/2002.

Nessuno chiede la parola pertanto, non essendovi null'altro da deliberare, l'Assemblea si scioglie alle ore 19.30.

I Segretario



Il Presidente

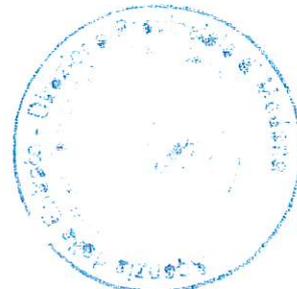


AGENZIA DELLE ENTRATE
Direzione Provinciale dell'Imposta
Ufficio Imposte Sostituite

Registrazione n. **6 LUG. 2019**
n° **4041** Esile **3**
Caricatura **ESENTE**

Ufficio del Tribunale Provinciale
L. TRABUCCO

IL FUNZIONARIO
ROSALINDA



ALLEGATO

*** STATUTO DI ASSOCIAZIONE ***

DENOMINAZIONE - SEDE - SCOPO

ART. 1 – Nello spirito della Costituzione della Repubblica Italiana ed in ossequio a quanto previsto agli artt. 36 e seguenti del Codice Civile, ai sensi della Legge 6 giugno 2016 n. 106 , del Codice del Terzo Settore D.lgs.117/2017 e successive modificazioni, in osservanza di quanto disposto per le associazioni di promozione sociale, nonché ai sensi dell'art. 90 della L.289/2002 in materia di sport dilettantistico, è costituita, un'associazione di diritto privato, senza scopo di lucro, che assume la denominazione di

“ARS VENTUNO CENTRO DELLE ARTI A.P.S. E A.S.D.”

qui di seguito denominata “ Associazione”.

ARS, dal latino ARTE per assumere a valore la tradizione antica; VENTUNO per essere interpreti del nostro tempo, il 21° secolo e siglare un vincolo con la modernità; VENTUNO per assumere a emblema l'articolo della Costituzione Italiana che tutela la libertà d'espressione; VENTUN Grammi ... è anche il peso dell'anima.

L'associazione ha durata illimitata.

Essa ha sede a Correggio (RE); il trasferimento della sede legale non comporta modifica statutaria, se avviene all'interno dello stesso comune. E' data facoltà al Consiglio Direttivo di cambiare la sede legale, ove se ne ravvisi la necessità, previa deliberazione dell'Assemblea dei soci. L'Associazione è tenuta a comunicare tempestivamente qualsiasi trasferimento di sede agli Enti gestori di pubblici albi o registri nei quali è iscritta.

Essa **non ha alcun fine di lucro**, è quindi esclusa qualsiasi forma di ripartizione diretta e indiretta di utili o avanzi di gestione fra i soci, e si obbliga a reinvestire l'eventuale avanzo di gestione nelle attività istituzionali.

Intende svolgere le attività istituzionali di utilità sociale, nei confronti dei propri associati e dei loro familiari conviventi, o nei confronti di terzi.

L'Associazione si avvarrà prevalentemente dell'attività di volontariato dei propri associati.

ART. 2 SCOPI E FINALITÀ

Con finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, intende, in via principale svolgere le proprie attività nei seguenti ambiti:

- **Organizzazione e gestione dei attività culturali, artistiche o ricreative con interesse sociale, incluse attività di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale**
- **Organizzazione e gestione di attività sportive dilettantistiche.**

ARS VENTUNO CENTRO DELLE ARTI A.P.S. E A.S.D intende svolgere la propria attività di formazione e divulgazione nell'ambito delle arti sceniche e iconiche e sportive dilettantistiche, senza alcun fine di lucro ed in base a principi di democraticità.

L'Associazione è un centro delle arti che si occupa di formazione e divulgazione dei linguaggi scenici e iconici (danza, teatro, pittura, modellazione, fumetto, visual art, etc.) e di produzione artistica. Si pone come referente territoriale per i bambini e le bambine, ragazzi e ragazze, giovani ed adulti, proponendo accanto alla pratica sportiva e fisica, percorsi artistici ed espressivi integrati. Si pone altresì come agenzia artistica di riferimento per le istituzioni culturali e scolastiche del territorio e gli enti pubblici e privati, per la realizzazione di progetti artistici e di promozione culturale e/o sociale, per l'organizzazione di eventi artistici e performativi, rassegne teatrali, mostre e installazioni nonché per la produzione di spettacoli e altre iniziative originali.

L'associazione si pone e propone come luogo vivo che nutre ed è nutrito da giovani energie e dove la conoscenza e l'esperienza vengono trasmessi dai migliori professionisti del territorio alle nuove generazioni; luogo di incontro e confronto; luogo di crescita personale e collettiva; luogo di espressione fisica, verbale, visiva e cinetica.

Le Arti Sceniche, quella teatrale e quella coreutica affinano abilità fisiche e intellettive.

Nello specifico:

- facendo DANZA in tutte le sue forme, si assume una maggiore confidenzialità con il proprio corpo, si superano difficoltà motorie e di coordinazione, si educa il corpo e la mente ad gusto sobrio ed elegante, il movimento diventa espressione di sé, si affina una metodica dell'apprendimento, un rigore tecnico e una sensibilità musicale, si impara il valore della squadra;
- facendo TEATRO si superano stati di ansia e timidezza, s'impara l'autoironia, si acquisisce maggior sicurezza di sé e si affina un gusto per la poesia e la letteratura.

Le Arti iconiche, visive e plastiche, affinano la percezione delle immagini e aiutano a farne un uso consapevole.

Nello specifico:

- facendo ARTE, pittura e modellazione si addestrano abilità di manualità fine, di coordinamento occhio/mano, si acquisisce un gusto del bello; attraverso il segno, il colore, la materia si esprime il mondo interiore, si comunica, si agisce.
- facendo FUMETTO si addestra un'abilità disegnativa, si costruiscono e illustrano storie, si lavora sul racconto per immagini, si ironizzano consuetudini condivise;
- facendo FOTOGRAFIA si addestra l'osservazione, si stimola la curiosità, si impara a cogliere l'istante in cui la realtà si fa arte;
- facendo VISUAL ART si apprendono le tecniche innovative del digitale applicabili a disegni, pitture, fotografie e video per creare nuove composizioni artistiche.

DIVISIONE CULTURALE , RICREATIVA e SOCIALE - FINALITA'

ART. 3 – L'Associazione organizza e promuove attività culturali, ricreative e sociali, allo scopo di facilitare l'aggregazione tra le persone e a tal fine, per i propri soci, tesserati e terzi, intende:

- promuovere corsi di teatro nei generi: classico, comico, contemporaneo, corsi di recitazione, improvvisazione, narrazione, espressività vocale, messinscena., per bambini, adolescenti, adulti e pensionati;

- promuovere corsi di dizione, fonetica, comunicazione per un miglioramento della performance personale e professionale;
- proporre corsi di canto singolo e corale, classico, moderno e lirico, per bambini, ragazzi ed adulti;
- promuovere laboratori creativi per incentivare e avvicinare i bambini, i giovani, gli adulti, all' arte insegnando le tecniche del disegno, della manipolazione e della pittura, della fotografia , del fumetto, della visual art con tecniche digitali;
- proporre corsi per la progettazione e realizzazione di elementi scenografici;
- promuovere lo studio di arti innovative nonché la realizzazione di installazioni visive, graffiti, writing, ecc....;
- organizzare e gestire seminari, stage e quant'altro abbia come fine la conoscenza e l'approfondimento delle varie materie e discipline, dalla danza al teatro alle arti visive;
- organizzare e allestire spettacoli per la divulgazione della cultura teatrale, coreutica e artistica;
- organizzare e gestire rassegne, stagioni teatrali, festivals, iniziative culturali e d'intrattenimento, eventi, manifestazioni, esibizioni, spettacoli;
- gestire luoghi di spettacolo, teatri e spazi adibiti a performances artistiche;
- ideare e realizzare progetti artistici e di impegno sociale che coinvolgono le istituzioni del territorio;
- collaborare con altre associazioni e con professionisti, per ottimizzare e qualificare le attività, secondo le esigenze dei soci;
- collaborare con le istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, con le famiglie, i cittadini, le istituzioni e associazioni culturali, sportive e sanitarie del territorio;
- svolgere qualsiasi altra attività connessa a quelle istituzionali, per il raggiungimento dello scopo sociale.

DIVISIONE SPORTIVA - FINALITA'

ART. 4 –L'Associazione intende valorizzare la socializzazione dei cittadini attraverso lo svolgimento di attività sportive, sia a carattere agonistico non agonistico, competitivo e non competitivo, per il benessere psico fisico dell'individuo e per l'esclusivo soddisfacimento d'interessi d'utilità generale e di solidarietà.

Essa intende rivolgere le proprie attività sportive dilettantistiche a bambini, adolescenti, giovani e adulti, nelle seguenti discipline:

- danza sportiva
- attività sportiva ginnastica finalizzata alla salute e al fitness e per tutti
- ginnastica ritmica

ART. 5 – L'Associazione è affiliata alla U.I.S.P. (Unione Italiana Sport per Tutti), ma potrà , previa delibera del Consiglio Direttivo, affiliarsi ad altri Enti Nazionali o a Federazioni, comunque riconosciuti dal CONI; si obbliga ad adottarne le rispettive tessere nazionali per i propri soci, iscritti e partecipanti, in relazione alle attività da essi praticate.

Si obbliga inoltre a conformarsi alle norme e direttive del CONI e del CIO, a rispettarne e dividerne lo statuto e i regolamenti a livello nazionale, regionale e provinciale.

ART. 6 –Per lo svolgimento delle suddette attività l'Associazione si propone di:

- promuovere corsi didattici per l'avviamento, l'aggiornamento e perfezionamento delle attività sportive nella disciplina della danza, ed in particolare: danza di infanzia per i bambini dai 3 ai 5 anni, educazione alla danza, danza classica, moderna, contemporanea, urbana, hip hop, video-danza, break dance, ginnastica ritmica, ecc..;
- promuovere corsi di ginnastica finalizzati al benessere fisico e mentale utilizzando vari metodi quali a titolo esemplificativo e non esaustivo, pilates, yoga, girokinesis, training fisico –mentale, biodanza, bioenergetica, ecc....;
- gestire impianti sportivi anche in convenzione con gli enti pubblici;

- organizzare manifestazioni, eventi, di carattere sportivo e sociale, anche in collaborazione con altre associazioni;
- svolgere qualsiasi altra attività strumentale e accessoria a quelle sopracitate, utili al perseguimento degli scopi istituzionali.

ATTIVITA' SECONDARIE E STRUMENTALI

ART. 7 – L'Associazione, in via meramente marginale e senza alcuno scopo di lucro, potrà esercitare attività secondarie e strumentali, anche di natura commerciale, finalizzate al raggiungimento degli scopi sociali e per autofinanziamento, osservando la normativa di diritto tributario e le vigenti disposizioni di legge, e nei limiti fissati dalle norme di riferimento del Codice del Terzo Settore; tali attività verranno definite, con specifica delibera, dal Consiglio Direttivo.

ART. 8 – L'Associazione, in concomitanza di celebrazioni, ricorrenze o campagne di sensibilizzazione, potrà effettuare occasionali raccolte pubbliche di fondi, anche mediante offerte di beni di modico valore o di servizi ai sovventori, nel rispetto delle norme vigenti in materia, e nel rispetto delle norme vigenti nel settore sportivo dilettantistico.

SETTORI DI ATTIVITA'

ART. 9 – ARS VENTUNO CENTRO DELLE ARTI A.P.S. E A.S.D si articola in tre o più settori di attività non autonomi giuridicamente; tali Settori potranno avere autonomia organizzativa e funzionale ed eventualmente finanziaria, per svolgere al meglio le attività nei propri specifici campi.

Ogni Settore potrà nominare al proprio interno un referente che terrà i rapporti con il Consiglio Direttivo; le responsabilità derivanti dallo svolgimento dell'attività specifica di ogni settore (ad esempio assicurazioni, visite mediche, privacy, ricerca e raccolta delle risorse

finanziarie, ecc...), potranno essere delegate dal Presidente al referente di ogni settore.

Ogni settore potrà redigere un proprio regolamento interno da sottoporre all'approvazione del Consiglio Direttivo dell'associazione.

Ogni settore, ed in particolare quello sportivo, dovrà redigere un separato e apposito rendiconto

economico finanziario, in tempo utile, alla predisposizione del rendiconto complessivo di ARS VENTUNO CENTRO DELLE ARTI A.P.S. E A.S.D, che dovrà essere approvato dall'assemblea dei soci.

SOCI

ART. 10 - Il numero di soci è illimitato.

Possono aderire all'associazione tutte le persone fisiche o giuridiche senza scopo di lucro, che condividono le finalità dell'organizzazione e sono mosse da spirito di solidarietà.

Per essere ammessi a socio è necessario presentare la domanda scritta al Consiglio Direttivo, o a un suo delegato, il quale, per il diniego, deve pronunciarsi in forma scritta entro 30 giorni dalla data di presentazione della richiesta medesima; la qualifica di socio si intenderà acquisita con la iscrizione del nominativo nell'elenco soci e il contestuale pagamento della quota associativa annuale.

Tutti i soci hanno il diritto di partecipare attivamente alle iniziative indette e frequentare le strutture sociali, e i soci maggiorenni o chi esercita la patria potestà, hanno pieno diritto di voto particolarmente per l'approvazione e le modifiche dello statuto e dei regolamenti, per la nomina degli organi direttivi, per l'approvazione dei rendiconti consuntivi, garantendo la democraticità dell'associazione; vale il principio del voto singolo a prescindere dalla natura fisica o giuridica della persona/socio.

Ogni socio ha diritto di esaminare i libri sociali ed in particolare potrà prendere visione delle delibere assunte dagli organi sociali, facendone richiesta al Presidente; tale operazione avverrà presso la sede legale dell'Associazione. La richiesta motivata di visionare altri documenti potrà e dovrà essere soddisfatta, sempre nel rispetto delle norme sulla tutela dei dati personali (privacy).

E' esclusa la temporaneità della partecipazione alla vita associativa.

E' ammesso il voto per delega, nella misura massima di due deleghe per socio.

ART. 11 - I soci sono tenuti:

- a) Al pagamento della quota annuale e/o della tessera nazionale in riferimento alle discipline praticate ed eventualmente al pagamento di contributi democraticamente richiesti;
- b) All'osservanza dello Statuto, degli eventuali regolamenti interni e delle deliberazioni prese dagli Organi Sociali.
- c) Ad osservare comportamenti che non danneggino in alcun modo moralmente e materialmente l'associazione.

I soci possono essere esclusi per inosservanza di quanto indicato ai punti precedenti del presente articolo; l'esclusione di cui ai punti b) e c) è deliberata dal Consiglio Direttivo. Il socio escluso può chiedere che la decisione sia rimessa in via definitiva dall'Assemblea dei Soci.

I soci che non rinnovino la propria adesione attraverso il pagamento della quota entro il termine stabilito dal Consiglio Direttivo, e a seguito di un sollecito effettuato anche in forma collettiva, saranno esclusi dalla qualifica di soci, senza altra e ulteriore formalità.

PATRIMONIO SOCIALE

ART. 12 - La dotazione patrimoniale dell'Associazione costituisce il fondo comune della stessa. Tale fondo è a tutela dei creditori ed è costituito dalle quote e contributi di aderenti e terzi, da erogazioni e lasciti anche in denaro, donazioni di modico valore e da proventi derivanti da attività sociali.

I singoli associati non possono chiedere la divisione del fondo comune, né pretenderne la quota in caso di recesso o esclusione, e la medesima non è rivalutabile né trasmissibile.

RENDICONTO ECONOMICO-FINANZIARIO

ART. 13- L'esercizio sociale va dal 1 agosto al 31 luglio di ogni anno.

I diversi settori di attività in cui si potrà articolare ARS VENTUNO CENTRO DELLE ARTI A.P.S. E A.S.D, potranno essere gestiti in modo autonomo dal punto di vista contabile e amministrativo e finanziario ed in relazione agli obblighi derivanti da ogni specifico settore e dalle relative leggi di riferimento, ma dovranno redigere specifici rendiconti.

Detti rendiconti di settore confluiscono in un unico rendiconto economico-finanziario annuale che sarà predisposto, in tempo utile, dal Consiglio Direttivo per l'approvazione dall'Assemblea dei soci entro il 30 novembre di ogni anno.

L'Assemblea che approva il rendiconto delibera sulla destinazione degli eventuali residui che dovranno essere utilizzati, in ogni caso, per il raggiungimento delle finalità istituzionali dell'organizzazione e reinvestiti e disponibili per le attività dell'associazione stessa.

E' assolutamente esclusa qualsiasi forma di ripartizione diretta e indiretta di utili/ proventi fra soci.

VOLONTARI

ART. 14 – L'Associazione, per lo svolgimento delle proprie attività, si avvale prevalentemente dell'attività di volontariato dei propri associati o delle persone aderenti agli enti associati; i nominativi dei volontari saranno inseriti in un apposito registro.

L'attività del volontario non può essere retribuita in alcun modo nemmeno dal beneficiario; ai volontari possono essere soltanto rimborsate le spese effettivamente sostenute e documentate.

La qualità di volontario è incompatibile con qualsiasi forma di rapporto di lavoro; non si considera "volontario" l'associato che occasionalmente coadiuvi gli organi sociali nello svolgimento delle loro funzioni.

L'Associazione potrà assumere dipendenti, o avvalersi di prestazioni di lavoro autonomo o di altra natura, anche dei propri associati, ma il numero dei lavoratori non può essere superiore al 50% dei volontari o al 5 % del numero degli associati e in ogni caso dovranno essere rispettate le proporzioni consentite dalla normative vigente in materia.

I volontari devono essere assicurati contro gli infortuni, le malattie connesse all'attività, e per la responsabilità civile verso terzi.

ORGANI SOCIALI: ASSEMBLEA DEI SOCI, CONSIGLIO DIRETTIVO, PRESIDENTE, ORGANO DI CONTROLLO (se nominato)

ASSEMBLEA

ART. 15 - L'assemblea dei soci, è l'organo sovrano ed è convocata dal Consiglio Direttivo almeno una volta all'anno, per l'approvazione del rendiconto o per le elezioni degli organi alla scadenza.

L'assemblea dei soci in forma ordinaria ha il compito di:

- approvare il rendiconto economico-finanziario;
- procedere alla nomina del Consiglio Direttivo alla scadenza
- procedere alla eventuale nomina del Collegio Sindacale o al suo rinnovo alla scadenza;
- approvare o modificare eventuali regolamenti interni sottoposti al suo esame dal Consiglio Direttivo;
- discutere e decidere sul programma annuale di attività sottoposto al suo esame dal Consiglio Direttivo;
- esprimere parere, quando richiesto, sull'ammissione e l'esclusione dei soci.

L'assemblea dei soci in forma straordinaria ha il compito di:

- deliberare sulle modifiche statutarie;
- deliberare lo scioglimento dell'associazione e la devoluzione dell'eventuale patrimonio residuo.

Le Assemblee, sia ordinaria che straordinaria, devono essere convocate almeno 15 giorni prima della data fissata per la prima riunione tramite affissione della convocazione nei locali ove si svolge l'attività dell'associazione, o mediante ogni altra forma ritenuta idonea dal Consiglio Direttivo, compreso la posta elettronica con avviso di invio/ricezione. La convocazione deve contenere l'ordine del giorno, il luogo, la data e l'ora della riunione ed eventualmente la data, l'ora e il luogo della seconda convocazione comunque almeno ventiquattro ore dopo la prima.

Inoltre l'assemblea può essere anche convocata da un decimo dei soci ai sensi dell'art. 22 del Codice Civile e quando se ne ravvisi la necessità. Deve essere assicurato il libero diritto di voto.

ART. 16 - L'assemblea ordinaria è regolarmente costituita in prima convocazione con la presenza

di metà più uno dei soci. In seconda convocazione, l'assemblea è regolarmente costituita qualunque sia il numero degli intervenuti e delibera validamente a maggioranza assoluta dei voti su tutti gli oggetti posti all'ordine del giorno.

ART. 17 - L'Assemblea in forma straordinaria convocata per la modifica di statuto, è regolarmente costituita, in prima convocazione con la presenza della metà più uno degli associati e delibera con la maggioranza dei soci (siano essi intervenuti o rappresentati per delega).

Nella seconda convocazione, le modifiche statutarie sono adottate con la partecipazione di almeno la metà più uno degli associati (siano essi intervenuti o rappresentati per delega) e approvate con il voto favorevole dei tre quarti dei presenti.

Qualora nella seconda convocazione non venisse raggiunto il quorum costitutivo, è possibile indire una terza convocazione, a distanza di almeno otto giorni dalla seconda convocazione, nella quale la deliberazione in merito a modifiche statutarie sarà valida qualunque sia il numero dei soci intervenuti o rappresentati, purché adottata all'unanimità.

Nel caso di scioglimento dell'Associazione, è necessario il quorum indicato all'art.21 del presente statuto.

Le deliberazioni assembleari sono riportate nel libro verbali delle assemblee a cura del Segretario che le firma assieme al Presidente.

ART. 18 - L'Assemblea, sia ordinaria che straordinaria, è presieduta dal Presidente o, in sua assenza, dal Vicepresidente. Il Presidente dell'assemblea nomina un segretario verbalizzante.

CONSIGLIO DIRETTIVO

ART. 19 - Il Consiglio Direttivo è formato da un minimo di tre a un massimo di nove membri scelti tra gli associati maggiorenni ed in regola con il pagamento delle quote associative.

I Consiglieri restano in carica per un periodo massimo di tre anni e sono sempre rieleggibili. Tutte le cariche sono assolutamente gratuite.

E' fatto divieto agli amministratori di ricoprire la medesima carica in altre società o associazioni sportive dilettantistiche nell'ambito della medesima disciplina.

Sono compiti del Consiglio Direttivo:

- nominare al proprio interno il Presidente, il Vice Presidente ed eventualmente affidare ruoli o funzioni o responsabilità ad altri Consiglieri;
- deliberare l'accettazione di nuovi soci, direttamente o tramite un proprio delegato, e deliberare l'esclusione di soci inadempienti o giudicati contrari e dannosi all'Associazione;
- redigere per tempo il rendiconto economico-finanziario in forma leggibile da presentare all'assemblea dei soci per l'approvazione;
- promuovere le attività in conformità agli scopi istituzionali previsti nel presente statuto;
- incaricare, eventualmente, persone socie o non socie, a ricoprire incarichi di responsabilità, in relazione a particolari obblighi di legge o di organizzazione;
- redigere regolamenti interni atti alla ottimizzazione dell'organizzazione delle attività e il coordinamento dei soci volontari e stabilire le modalità dei rimborsi spesa ai soci;
- riunirsi ogni qualvolta sia necessario, per deliberare su questioni di sua competenza per garantire una corretta amministrazione e trasparenza dell'Associazione;
- individuare le attività diverse secondarie e strumentali da svolgere in conformità agli orientamenti espressi dall'Assemblea dei soci.
- provvedere agli affari di ordinaria e straordinaria amministrazione che non spettino all'Assemblea dei soci.

IL PRESIDENTE

ART. 20 - Il Presidente ha la rappresentanza legale dell'associazione. Egli, se non conferisce delega a terzi, ha le seguenti responsabilità:

- la responsabilità del trattamento e della protezione dei dati delle persone fisiche, in base al Regolamento Europeo n. 679/2016 (GDPR) e alla normativa italiana vigente

in materia di privacy;

- la responsabilità sulla sicurezza dei luoghi di lavoro in base alla legge D.Lgs.n.81 del 9 aprile 2008.

Il Presidente può nominare avvocati per le questioni di carattere legale, riguardanti l'Associazione, a spese dell'Associazione medesima.

Il Presidente, di norma, convoca e presiede il Consiglio Direttivo e le assemblee; ha il compito di dare esecuzione alle deliberazioni.

In caso di sua prolungata assenza o grave impedimento le sue mansioni spettano al Vicepresidente.

ORGANO DI CONTROLLO

ART. 21 - COLLEGIO SINDACALE

Nei casi previsti dal D.lgs. 117/2017 verrà nominato un Collegio Sindacale; i componenti dell'organo di controllo devono essere scelti tra le categorie di soggetti di cui all'articolo 2397 comma 2 del Codice Civile. Nel caso di composizione collegiale, i requisiti di professionalità devono essere posseduti da almeno un componente e i rimanenti sindaci devono essere scelti comunque tra persone iscritte ad albi professionali.

Ai componenti dell'organo di controllo si applica in ogni caso l'articolo 2399 del codice civile. ai sensi dell'art. 2393 e seguenti del C.C..

I componenti del Collegio Sindacale potranno essere da tre a cinque, soci o non soci, oltre a due sindaci supplenti, tutti in possesso dei requisiti personali di legge.

Essi rimangono in carica tre anni dalla loro nomina e sono sempre rinominabili.

L'assemblea che nomina l'organo di controllo ne determina il compenso.

L'organo di controllo qualora svolgesse anche le funzioni di controllo contabile, di cui all'articolo 2409 bis del Codice Civile, dovrà essere costituito da soggetti iscritti nel registro dei revisori contabili.

SCIoglIMENTO DELL'ASSOCIAZIONE

ART. 22 - In caso di scioglimento, deliberato con il voto favorevole di almeno $\frac{3}{4}$ (tre quarti) dei soci iscritti a libro soci, il patrimonio netto residuo, dedotte le passività, è destinato dall'assemblea a fini sportivi o ad Enti del Terzo Settore, o comunque altre associazioni non lucrative con finalità analoghe o ai fini di pubblica utilità e di utilità sociale, salvo diversa destinazione imposta dalla legge e a tal fine dovrà essere sentito l'organismo di controllo indicato dalla normativa specifica.

In caso di scioglimento per qualunque causa, verranno nominati uno o più liquidatori, muniti dei necessari poteri.

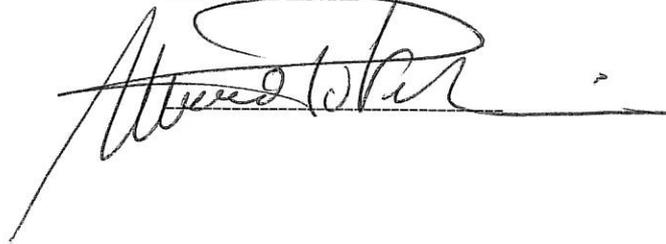
ART. 23 - Per quanto non previsto dal presente Statuto, valgono le norme del Codice Civile, del Codice del Terzo Settore e le disposizioni di legge vigenti in materia di associazioni, sia Nazionali sia Regionali e i regolamenti del CONI.

Il segretario verbalizzante



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Strozzelli Paolo', written over a horizontal line.

Il PRESIDENTE



A handwritten signature in black ink, written over a horizontal line. The signature is stylized and appears to be 'Antonio...'. There is a small mark to the right of the signature.